

<b>Session :</b>	<b>Baccalauréat professionnel Métiers de la coiffure</b>	<b>Date de l'épreuve :</b>
<b>N° du candidat :</b>	<b>E31 – Techniques de coiffure</b> <b>Partie A – Transformation coupe couleur</b> <b>coiffage sur modèle féminin</b>  <b>Coef.5 – Durée 3h15</b>  <b>DOCUMENT PROJET</b>  <b>Conception écrite du projet de coloration et</b> <b>effet de couleur</b>  <b>Durée : 30 minutes</b>	<b>Centre d'examen :</b>

### **Consignes au candidat pour l'élaboration du projet de couleur**

Avant le début de l'épreuve :

- Page 2  
Coller les quatre photos en couleur du modèle.

Après le choix du visuel de coupe par les membres du jury, compléter les pages 3 à 6 (durée **30 minutes**) :

- Page 3  
Établir le diagnostic du modèle sur la fiche proposée.
- Page 4 et 5  
Préciser le protocole de réalisation avec une justification du choix des techniques et des produits utilisés sur la fiche conception du projet de coloration.
- Page 6  
Esquisser ou schématiser le projet de couleur sur les gabarits (choisir et compléter deux gabarits au minimum).

N° du candidat :

Photo face

Photo profil gauche

Photo profil droit

Photo de dos


## Fiche diagnostic

Cocher les cases et renseigner le tableau correspondant au diagnostic du modèle.

### Cuir chevelu

Sain <input type="checkbox"/>	Sec <input type="checkbox"/>	Pelliculeux <input type="checkbox"/>	Gras <input type="checkbox"/>	Irrité <input type="checkbox"/>	Autres <input type="checkbox"/> Préciser :
Carnation de la peau :            Claire <input type="checkbox"/> Mate <input type="checkbox"/> Foncée <input type="checkbox"/>					
Couleur des yeux :					

### Cheveux

Nature	Fins <input type="checkbox"/> Moyens <input type="checkbox"/> Gros <input type="checkbox"/>	État	Naturels <input type="checkbox"/> Sensibilisés <input type="checkbox"/> Colorés <input type="checkbox"/> Méchés <input type="checkbox"/> Permanentés <input type="checkbox"/> Lissés / Soin <input type="checkbox"/> Défrisés <input type="checkbox"/>
Texture	Lisses <input type="checkbox"/> Ondulés <input type="checkbox"/> Frisés <input type="checkbox"/>		
Repousses :            cm		% de cheveux blancs :            %	
			
Couleur initiale des repousses (le cas échéant)	Couleur initiale des longueurs		Couleur initiale des pointes
Hauteur de ton en lettres et chiffres :	Naturelle <input type="checkbox"/>	Artificielle <input type="checkbox"/>	Naturelle <input type="checkbox"/> Artificielle <input type="checkbox"/>
		Hauteur de ton en lettres et chiffres :	Hauteur de ton en lettres et chiffres :
Refllet en lettres et chiffres :	Refllet en lettres et chiffres :		Refllet en lettres et chiffres :

N° de candidat :	<b>Fiche conception du projet de coloration et effet de couleur</b> (Tracer une ligne entre chaque étape)	1/2
Protocole de réalisation	Justification du choix des techniques et des produits utilisés au regard du résultat attendu	

N° de candidat :	<b>Fiche conception du projet de coloration et effet de couleur</b> (Tracer une ligne entre chaque étape)	2/2
Protocole de réalisation	Justification du choix des techniques et des produits utilisés au regard du résultat attendu	



Résultat attendu :

.....  
.....



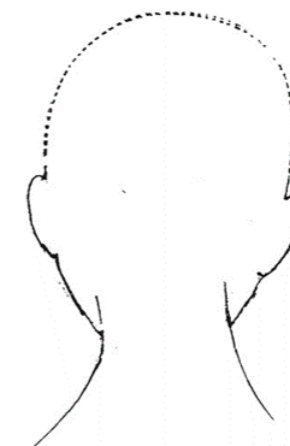
Résultat attendu :

.....  
.....



Résultat attendu :

.....  
.....



Résultat attendu :

.....  
.....

